

1. Napište několik činností, které dělaly desetileté děti v roce 1938.

.....

.....

.....

2. Přečtěte si pečlivě úryvky ze zápisů Petra Ginze nazvaných *Plány a Výkazy*. Připravte si živý obraz, který ukáže ostatním skupinám, co zažíval v roce 1944. Pokud nerozumíte některým výrazům, poradte se se svým učitelem.

Květen 1944

Přijela Eva.

Dokončil jsem výpisky z Ceylonu a svázal je. Ceylon vrácen. Všechny výpisky jsem ještě nepřečetl, ale zato jsem vykonal přípravné práce pro studium všeobecného vzdělání: přečetl jsem *System sociologie Chalupného*...

Přečetl jsem: Gwen Bristow: *Žhavý jih*, Franck: *Bez haléře kolem světa*, detektivní román *Hedvábný obličej*, Chalupný: *System sociologie*, Wells: *Stručné dějiny světa*, *Pedagogický věstník*, Jiří Valja: *Vypravěči*.

Nakreslil jsem: *Pivovar*.

Červen 1944

Jsem zaměstnán v litografii. Udělal jsem fyzikální mapu Asie a načal světovou mapu dle Mercatorovy projekce.

Přečetl jsem: Otáhalová-Popelová: *Seneka v dopisech*, Arbes: *Bláznivý Job*, *Můj přítel vrah*, *Đábel*. London: *Ztracená tvář...* část *Descartesova Hovoru o metodě*.

Naučil jsem se: starověk (Egypťany, Asyřany, Babyloňany, Indy, Féničany, Izraelity, Řeky, Peršany atd.), zeměpis *Arábie*, *Holandska* a *Měsíce*.

Nakreslil jsem: *Za ovčínem* a *Vrchlabí*.

Udělal jsem si v hlavě i na papíře přehled zoologie. Chodím na večerní přednášky (O Rembrandtovi, *Mastičkář* atd.).

3. Zapište si, co se v životě židovských dětí změnilo v letech 1941–1944. Nechte se inspirovat předvedenými živými obrazy a po nich následující aktivitou.

.....

.....